

# MAGIC IN THE AIR

**Chorégraphe** : Virgile Porcher

**Musique** : "Magic In The Air" de Magic System

**Niveau** : Novice – Partie A (16 temps) – Partie B (32 temps) – 1 mur

**A-A-A-A B-B A-A-A-A B-B A-A-A-A B-B A-A-A-A**

*Introduction* : 32 temps

## PARTIE A (16 temps) - Refrain

### 3 PADDLE TURNS WITH ¼ TURN, TOUCH, R SIDE TOUCH HOLD CLAP, L SIDE TOUCH HOLD CLAP

- |                  |   |       |
|------------------|---|-------|
| <b>1-2:</b>      | Faire ¼ T à G et Pointe PD à D (1) – Faire ¼ T à G et Point PD à D (2)            | 6h00  |
| <b>3-4:</b>      | Faire ¼ T à G et toucher D à D (3) – Faire 1/4 T à G et Touch PD à côté du PG (4) | 12h00 |
| <b>&amp;5-6:</b> | Pas PD à D (&)- Touch PG à côté du PD (5)- Hold + Clap (6)                        | 12h00 |
| <b>&amp;7-8:</b> | Pas PG à G (&)- Touch PD à côté du PG (7)- Hold + Clap (8)                        | 12h00 |

### R STEP LOCK STEP DIAGONALLY, L STEP LOCK STEP DIAGONALLY, V STEP

- |                 |  |       |
|-----------------|--|-------|
| <b>1&amp;2:</b> | <u>Step Lock Step PD en diagonale D</u> :<br>Pas PD en diagonale D (1)- Lock PG derrière PD (&)- Pas PD en diagonale D (2) | 1h30  |
| <b>3&amp;4:</b> | <u>Step Lock Step PG en diagonale G</u> :<br>Pas PG en diagonale G (3)- Lock PD derrière PG (&)- Pas PG en diagonale G (4) | 11h30 |
| <b>5-6:</b>     | <u>V Step</u> :<br>PD en diagonale D (5) PG à G (on revient sur le mur de 12h00) (6)                                       | 12h00 |
| <b>7-8:</b>     | PD en arrière (7)- Ramener PG à côté du PD (8)- PDC sur PG   | 12h00 |

## PARTIE B (32 temps) - Couplet

### R ROCKING CHAIR, R CROSS & L FLICK WITH JUMP, L BACK, R SWEEP BEHIND SIDE CROSS

- |                 |   |       |
|-----------------|---|-------|
| <b>1-2:</b>     | Rock step avant du PD (1) Revenir PDC sur PG (2)  | 12h00 |
| <b>3-4:</b>     | Rock arrière du PD (3) Revenir PDC sur PG (4)   | 12h00 |
| <b>5-6:</b>     | Croiser PD devant PG avec Flick arrière du PG (petit saut sur le cross) (5)- Step PG arrière (6)  | 12h00 |
| <b>7&amp;8:</b> | <u>Sweep du PD &amp; behind side cross PD</u> : Sweep du PD de l'avant vers l'arrière et Cross PD derrière PG (7)- Pas PG à G (&)- Cross PD devant PG (8) | 12h00 |

### L SIDE ROCK, L BEHIND SIDE CROSS, R STEP ¼ TURN RIGHT, R STEP ¼ TURN RIGHT

- |                 |  |       |
|-----------------|--|-------|
| <b>1-2:</b>     | Rock step lateral du PG à G (1)- Revenir PDC sur PD (2)-                                       | 12h00 |
| <b>3&amp;4:</b> | <u>Behind side cross PG</u> : Cross PG derrière PD (3)- Pas PD à D (&)- Cross PG devant PD (4) | 12h00 |
| <b>5-6:</b>     | Pas PD en avant (5)- ¼ de tour à G (6)- PDC sur PG   | 9h00  |
| <b>7-8:</b>     | Pas PD en avant (5)- ¼ de tour à G (6)- PDC sur PG   | 6h00  |

*Style* : Lors des Step ¼ tours, rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

# MAGIC IN THE AIR

## **R CROSS, L SIDE, R POINT & BUMP, R SIDE, L CROSS, TOGETHER & BOUNCE**

- 1-2:** Cross PD devant PG (1)- Pas du PG à G (2)- 12h00  
**3&4:** Pointe du PD en diagonale D (3)- 2 Bump D (coups de hanches) en avant et en arrière (&4)- PDC sur PG 12h00  
**5-6:** Pas du PD à D (5)- Cross PG devant PD (6) 9h00  
**7&8:** Ramener PD à côté du PG (7)- Bounce : Lever les talons (&)- Abaisser les talons (8) 6h00

## **R JAZZ BOX ¼ TOUR RIGHT, R JAZZ BOX ¼ TOUR RIGHT**

- 1-2:** Jazz Box PD ¼ tour D :  
Cross PD devant PG (1)- Reculer PG (2) 6h00  
**3-4:** ¼ tour a D et PD à D (3)- Pas PG en avant (4) - PDC sur PG 9h00  
**5-6:** Jazz Box PD ¼ tour D :  
Cross PD devant PG (5)- Reculer PG (6) 9h00  
**7-8:** ¼ tour a D et PD à D (7)- Pas PG en avant (8)- PDC sur PG 12h00

### Conventions :

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : Poids Du Corps

*Garder le sourire ☺*