



# LOOKABELL

Niels POULSEN – Février 2013

Novice – 48 temps – 4 murs

REET PETITE, The Overtones

Intro : 16 comptes

## **1-8 DIAGONALLY FW R, KICK L, BACK L, TOGETHER, DIAGONALLY FW L, KICK R, BACK R, TOGETHER**

- 1-2 Pas PD en diagonale à D, KICK G devant (1:30)
- 3-4 Pas PG derrière à G, assembler PD à côté du PG (12:00)
- 5-6 Pas PG en diagonale à G, KICK D devant (10:30)
- 7-8 Pas PD derrière à D, assembler PG à côté du PD

## **9-16 SIDE R, TOUCH, ¼ L FW, TOUCH, SIDE R, TOUCH, ¼ L FW, TOUCH**

- 1-2 Pas PD à D, TOUCH G à coté du PD,
- 3-4 ¼ de tour à G...PG devant, TOUCH D à côté du PG (9:00)
- 5-6 Pas PD à D, TOUCH G à coté du PD,
- 7-8 ¼ de tour à G...PG devant, TOUCH D à côté du PG (6:00)

## **17-24 VINE R, SCUFF, VINE L WITH ¼ L, SCUFF**

- 1-2 Pas PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à D, SCUFF Talon G devant
- 5-6 Pas PG à G, Croise PD derrière PG,
- 7-8 ¼ de tour à G...PG devant, SCUFF PD devant (3:00)

## **25-32 R DIAGONAL LOCK STEP FW, SCUFF, L DIAGONAL LOCK STEP FW, SCUFF**

- 1-2 Pas D en avant, Lock PG derrière PD
- 3-4 Pas PD en avant, SCUFF G devant
- 5-6 Pas PG en avant, Lock PD derrière PG
- 7-8 Pas PG en avant, SCUFF D devant

## **33-48 CROSS, HOLD, BACK, HOLD, SIDE, HOLD, STEP FW L, HOLD (Jazz box with L step fw)**

- 1-2 Croise PD devant PG, Hold
- 3-4 Pas PG en arrière, Hold
- 5-6 Pas PD à D, Hold
- 7-8 Pas PG en avant, Hold

## **33-48 CROSS, HOLD, BACK, HOLD, SIDE, HOLD, CROSS L OVER R, HOLD (Jazz box cross)**

- 1-2 Croise PD devant PG, Hold

- 3-4 Pas PG en arrière, Hold
- 5-6 Pas PD à D, Hold
- 7-8 Croise PG devant PD, Hold



Canéjan Country Side

35, Allée des Bergeronnettes - 33610 CANEJAN - 06 82 51 77 74

@ [canejan-country-side@neuf.fr](mailto:canejan-country-side@neuf.fr) - Web : <http://sites.google.com/site/canejancountryside>