

DRIVE BY

Musique : Drive By (Train)

Type : 32 temps, 4 murs,

Choréographe : Pim van Grootel & Bella Scholtzé, Jonas Dahlgren (NL)

Difficulté : Intermédiaire facile

Traduction: Sven Césaro.

Note : La danse démarre après 8 temps.

1 – 8 WALK R, WALK L, STEP FWD, 1/4 TURN L, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1 -3 (1) Pas Droit devant, (2) pas Gauche devant, (3) pas Droit devant,
4 (4) Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche à gauche (9.00),
5 - 6 (5) Croiser le Droit devant le Gauche, (6) pas Gauche à gauche,
7 & 8 (7) Croiser le Droit derrière le Gauche, (&) pas Gauche à gauche,
(8) Croiser le Droit devant le Gauche,

9 – 16 ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN L, HOLD, CLOSE, STEP, WALK L, WALK R

- 1 - 2 (1) Pas rock du Gauche à gauche, (2) revenir sur le Droit,
3 & 4 (3) Pivoter 1/4 de tour à gauche et croiser le Gauche derrière le Droit,
(&) Pas Droit près du Gauche,
(4) Pas Gauche devant,
5 & (5) Pause, (&) pas Gauche près du Droit,
6 - 8 (6) pas Droit devant, (7) pas Gauche devant, (8) pas Droit devant,

17 – 24 SAILOR L, TOUCH, 1/2 TURN R, CROSS, TOUCH, KICK, CLOSE, OUT

- 1 & 2 (1) Croiser le Gauche derrière le Droit,
(&) Pas Droit dans la diagonale avant droite,
(2) Pas Gauche dans la diagonale avant gauche,
3 (3) Toucher le Droit derrière le Gauche,
4 (4) Pivoter 1/2 tour à droite et poser le poids sur le Droit (12.00),
5 - 6 (5) Croiser le Gauche devant le Droit,
(6) Toucher le Droit à droite,
7 & 8 (7) Kick du Droit devant, (&) poser le Droit près du Gauche, (8) pas Gauche à gauche,

25 – 32 SWIVEL HEELS L, R, HOLD, CLOSE, CROSS, STEP, BEHIND, 1/4 TURN L, STEP FWD, 1/2 TURN L

- 1 - 2 (1) Pivoter les talons sur la gauche, (2) pivoter les talons sur la droite,
3 (3) Pause,
& 4 (&) Poser le Gauche près du Droit, (4) croiser le Droit devant le Gauche,
5 - 6 (5) Pas Gauche à gauche, (6) croiser le Droit derrière le Gauche,
7 - 8 (7) Pivoter 1/4 de tour à gauche et poser le Gauche devant (9.00),
(8) Pas Droit devant,
& (&) Pivoter 1/2 tour à gauche et poser le Gauche devant.

TAG (à faire après 4 murs, face au mur de départ (12.00))

1 - 4 WALK 4x

1-2-3-4 Pas Droit devant, pas Gauche devant, pas Droit devant, pas Gauche devant.

RESTART

Au mur 10, après 16 temps – cela suit la partie « lente » de la chanson, vous terminez avec le poids sur le pied Droit. Transférez le poids sur la jambe gauche (avec un compte d'un demi-temps) et recommencez la danse depuis le début. Vous ferez face à 9.00.

RECOMMENCEZ LA DANSE

www.sven1219.webs.com

csven@yahoo.com

