



Nom: **MONA LISA**

Choregraphe: Rausch Martine

Description: 40 c./partner

Rythme:

Music: **The Mona Lisa de Brad Paisley**

Available from: iTunes

Niveau: easy-intermediate

Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**

Départ après 32 comptes

Position : Face to face - Homme OUTLOD - Femme INLOD

(main D de la femme dans la main G de l'homme et main G de la femme dans la main D de l'homme)

1-8 Kick, kick, sailor step x2 (homme et femme)

1-2 **Femme :** appui PG kick PD diagonale G,
kick PD diagonale D

Homme : appui PD kick PG diagonale D,
kick PG diagonale G

3&4 **Femme :** croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

Homme : croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

5-6 **Femme :** appui PD kick PG vers l'intérieur kick PG à G

Homme : appui PG kick PD extérieur kick PD à D

7&8 **Femme :** croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

Homme : croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

9-16 Side rock, cross shuffle x2 (homme et femme)

1-2 **Femme :** appui PD à D - revenir appui PG

Homme : appui PG à G - revenir appui PD

3&4 **Femme :** cross shuffle à D (D-G-D)

Homme : cross shuffle à G (G-D-G)

5-6 **Femme :** appui PG à G - revenir appui PD

Homme : appui PD à D - revenir appui PG

7&8 **Femme :** cross shuffle à G (G-D-G)

Homme : cross shuffle à D (D-G-D)

17-24 Step, behind, chassé, back rock ¼ turn, shuffle 1/2 turn (homme et femme)

1-2 **Femme :** PD à D, PG croise PD derrière

Homme : PG à G, PD croise PG derrière

3&4 **Femme :** chassé à D (D-G-D)

Homme : chassé à G (G-D-G)

5-6 **Femme :** back step PG ¼ tour à G, revenir appui PD

Homme : back step PD ¼ tour à D, revenir appui PG

7&8 **Femme :** back shuffle (G-D-G) en ½ à D

Homme : back shuffle (D-G-D) en ½ tour à G

25-32 Back rock, shuffle ½ turn, back rock, shuffle ½ turn (femme)

Back rock, shuffle forward, rock step, shuffle backward (homme)

1-2 **Femme :** back step PD - revenir appui PG

Homme : back step PG - revenir appui PD

3&4 **Femme :** shuffle D en ½ tour à G (D-G-D)

Homme : shuffle avant G (G-D-G)

5-6 **Femme :** back step PG - revenir appui PD

Homme : rock step PD, revenir appui PG

7&8 **Femme :** shuffle G en ½ tour à D (G-D-G)

Homme : shuffle back PD (D-G-D)

33-40 Back rock, shuffle ½ turn, step ½ turn, step ¼ turn, sailor step (femme)

Back rock, shuffle forward, step, step ¼ turn, sailor (homme)

1-2 **Femme :** back step PD - revenir appui PG

Homme : back step PG - revenir appui PD

3&4 **Femme :** shuffle D en ½ à G (D-G-D)

Homme : shuffle avant G (G-D-G)

5-6 **Femme :** step PG en ½ tour à G, step PD en ¼ tour à G

Homme : step PD en avant, step PG en ¼ tour à D

7&8 **Femme :** croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

Homme : croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

Restart : au 7ème enchaînement, après les 16 premiers comptes

Tag puis restart : au 10ème enchaînement, après les 28 premiers comptes

TAG : 1-2 **Femme :** 1/2 turn PG, 1/4 turn PD

Homme: stomp devant PD, 1/4 tour à D avec stomp PG

3-4 **Femme :** stomp PG, stomp up PD

Homme: stomp PD, stomp up PG

<http://youtu.be/yIHbq3zgFWw>