



Tiple Mix



FORMATION	En Ligne
CYCLE	32 Comptes
EXECUTION	2 Murs
NIVEAU	Débutant
CHOREGRAPHE	Lorna Mursell (Scotland) Novembre 2014
GENRE / BPM	
MUSIQUES	“Country Meydley” Nathan Carter
SOURCE	

Section 1 : CHASSE, BACK ROCK, REC, SIDE TOUCH

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite côté
3-4 Rock arrière PG, revenir sur PD
5-6 Pas PG à gauche, touchez PD à côté du PG
7-8 Pas PD à droite, toucher PG à côté du PD

Section 2 : CHASSE 1/4 TURN, BACK ROCK, REC, SIDE TOUCH

- 1&2 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à droite et reculer PG
3-4 Rock PD arrière, revenir sur PG
5-6 Pas PD à droite, toucher PG à côté du PD
7-8 Pas PG à côté gauche, touchez PD à côté du PG

Section 3 : TOE STRUT, KICKBALL CHANGE, TOE STRUT KICKBALL CHANGE

- 1-2 Toe Strut PD
3 & 4 Kick PG en avant, pas PD à côté du PG
5-6 Toe Strut PG
7&8 Kick PD en avant, PG pied à côté du PD

Section 4 : CROSS POINT X 2, JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS

- 1-2 Pas PD, pointe PG à gauche
3-4 Cross PG devant PD, pointe PD à droite
5-6 Cross PD devant PG, recul PG
7-8 1/4 de tour à droite, pas PG croisé devant PD

Recommencer en gardant votre sourire

Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel. 07 78 63 55 70

Mail: fos.country@orange.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)



Tiple Mix



Fos Country

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel. 07 78 63 55 70

Mail: fos.country@orange.fr

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)