



## Cheesecake

Chorégraphie de Scott Blevins, Rachael McEnaney & Joey Warren

Description : 32 temps, 3 murs

Musique : **Cheesecake** by Teo

Niveau : Avancé

Intro : 16 temps. Démarrer sur les paroles "Once"

### 1-8 Side rock, $\frac{3}{4}$ right spiral, $\frac{3}{4}$ right run around, half, half, step

- 1 Rock PD à droite en levant la pointe du PG et gardant talon au sol, ouvrir corps en préparation  $\frac{3}{4}$  de tour à droite
- 2  $\frac{3}{4}$  tour à droite en transférant poids sur PG (la pointe du PD va croiser PG)
- 3&4  $\frac{1}{8}$  tour à droite en posant PD devant (11:00), poser PG à côté PD,  $\frac{3}{8}$  tour à droite en posant PD devant (3:00)
- &5-6 Poser PG à côté PD,  $\frac{1}{4}$  tour à droite en posant PD devant (6:00), poser PG devant
- 7&8  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PD derrière (12:00),  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PG devant (6:00), poser PD devant

### 9-16 Fwd rock, recover, back, cross, back, back, cross, back rock, recover, $\frac{3}{8}$ , $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ , cross

- 1&2& Rock PG devant, revenir sur PD, poser PG derrière dans la diagonale gauche, croiser PD devant PG
- 3&4 Poser PG derrière, poser PD derrière dans la diagonale droite, croiser PG devant PD (corps face à la diagonale droite) (7:00)
- 5-6 Rock PD derrière vers 1:00 en regardant par-dessus son épaule, revenir poids sur PG face à 7:00
- 7&  $\frac{3}{8}$  tour à gauche en posant PD derrière (3:00),  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PG devant (9:00)
- 8&  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en posant PD à droite (6:00), croiser PG devant PD \* restart ici aux murs 3 et 6. Redémarrer la danse face à 6:00 puis face à 12:00

### 17-24 Big step, together, cross, back, side, cross, hold, ball, cross, back, side, cross, side

- 1-2 Grand pas PD à droite, drag PG à côté PD
- 3&4& Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{8}$  tour à droite en posant PG derrière (7:00),  $\frac{1}{8}$  tour à droite en posant PD à droite (9:00), croiser PG devant PD
- 5&6 Hold, poser ball PD à droite, croiser PG devant PD
- 7&8& Poser PD derrière dans la diagonale droite, poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

### 25-32 Cross behind, cross behind, side, forward, rocking chair, step, pivot, $\frac{1}{2}$ left

- 1,2,3,4 Poser PD derrière, poser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant  
(Style : lever les pieds (presque en hitch) et faire bouger les hanches pour bien marquer les pas)
- 5&6& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PD
- 7-8& Poser PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en transférant poids sur PG,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (8& doivent être fluides)



### Tag

Après le 7<sup>ème</sup> mur, face au mur de 9:00, faire le tag ci-dessous, puis reprendre la danse au début (arrêt de la musique)

1-2 Poser PD à droite, hold

3&4& Baisser épaule droite en levant épaule gauche, baisser épaule gauche en levant épaule droite, bump hanche à droite, bump hanche à gauche

### Ending

Après le tag, danser 2 fois la danse. Fin face au mur de 3:00, ajouter les pas suivants :

1-2 Poser PD à droite et amener la main gauche aux lèvres, souffler un bisous vers le mur en face

**RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !**