



# CANDYMAN

Musique : "Candyman" by Christina Aguilera [174 bpm / [Back To Basics](#)]

Chorégraphe : Tina Argyle

Description: Danse en ligne, 36 comptes, 4 murs

Niveau : intermediaire

## 1-8 RIGHT BALL, HEEL SWIVEL, KICK, COASTER STEP, LEFT BALL, HEEL SWIVEL, KICK, COASTER STEP

- 1&2 Touch plante PD devant, swivel talon D vers la Droite, revenir talon D au centre  
& Kick PD devant  
3&4 Coaster step D  
5&6 Touch plante PG devant, swivel talon G sur la Gauche, revenir talon G au centre  
& Kick PG devant  
7&8 Coaster step G

## 9-16 RIGHT BOX STEP WITH HIGH AND LOW FINGER CLICKS, CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

- 1& Pas D devant avec bump devant et snap les bras en l'air sur côté D  
2& Pas G devant avec bump devant et snap les bras en l'air sur côté G  
3& Pas D derrière avec bump vers la D et snap vers le Bas sur la Droite  
4& Pas G derrière avec bump vers la G et snap vers le bas sur la Gauche  
*Pour les pas 5 et 6, mettre le bras G derrière le dos*  
5& Touch pointe D croisée devant PG, poser le talon D et snap sur côté D vers le haut  
6& Touch pointe G sur le côté G, poser talon G et snap devant  
7&8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour D avec pas G derrière, pas D à Droite

## 17-24 LEFT LOCK STEP FWD, RIGHT LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN, STEP, TURN ½, HITCH STEP BACK, HITCH

- 1&2 Pas G devant, lock PD derrière le PG, pas G devant  
3&4 Pas D devant, lock PG derrière PD, pas D devant  
5&6 Pas G devant, ½ tour vers la D (poid sur PD), pas G devant  
&7 ½ tour D avec hitch genoux D, pas D derrière  
&8& Hitch genoux G, pas G derrière, hitch genoux D

## 25-32 LONG SIDE STEP- ROCK BACK (R & L), SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE ROCK & CROSS

- 1-2& Grand pas D sur côté D, rock PG derrière, revenir sur PD  
3-4& Grand pas G sur côté G, rock PD derrière, revenir sur PG  
5& Rock PD sur côté D, revenir sur PG  
6& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG  
7&8 Rock PD sur côté D, revenir sur PG, croiser PD devant PG

## 33-36 LEFT SIDE ROCK & CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE, STEP FORWARD, STEP

- 1&2 Rock PG sur côté G, revenir sur PD, croiser PG devant PD  
3& ¼ de tour vers la G avec pas D derrière, ¼ tour vers la G avec pas G à G  
4& Pas D devant, pas G à côté du PD

*Recommencer au début en vous amusant !*