

Dear Life (Fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Phrasee - Polka

Choreographer: Mike Liadouze (Janvier 2017)

Music: High Valley – Dear Life (127 BPM)



Introduction : 16 temps - Sequence : AABB tag1 ABB tag2 AABB final

PARTIE A : 32 temps

A[1-8] ROCKING CHAIR, STEP TURN 1/2 L, 1/4 L KICK BALL CROSS

- 1-2 ROCKING CHAIR D : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG,
3-4 ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG
5&6 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant (6:00)
7&8 ..1/4 à G.. KICK PD diagonal avant D, pas PD ensemble, CROSS PG devant PD
 (3:00)

A[9-16] SYNCHOPATED WEAVE, BIG STEP SIDE, SAILOR STEP

- &1&2 Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG arrière
 PD1
&3&4 Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD, pas PD ensemble, CROSS PG devant
 PD1
5-6 Grand pas PD côté, glisse PG ensemble
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD, pas PD côté, pas PG côté

(1)option musical sur deux derniers A : HOLD à la place de &2 et &4

Soit : &1-2&3-4 : BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD

A[17-24] TOUCH BEHIND, UNWIND 1/2 R, CROSS TRIPLE, 1/2 R CROSS TRIPLE, ROCK STEP SIDE

- 1-2 TOUCH pointe D derrière PG, UNWIND ..1/2 à D.. appui PD côté (9:00)
3&4 CROSS TRIPLE G : CROSS PG devant PD, pas PD côté, CROSS PG devant PD
 ..1/2 à D.. CROSS TRIPLE D : CROSS PD devant PG, pas PG côté, CROSS PD
5&6 devant PG (3:00)
7-8 ROCK STEP PG côté, revenir appui PD

A[25-32] BALL CROSS, UNWIND 1/2 L, TRIPLE FORWARD, STEP TURN 1/2 R, 1/4 R SIDE, TOUCH

- &1-2 Pas PG ensemble, CROSS PD devant PG, UNWIND ..1/2 à G.. appui PG avant
 (9:00)
3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant
5-6 Pas PG avant, ..1/2 à D.. appui PD avant, (3:00)
7-8 ..1/4 à D.. pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (6:00)

PARTIE B : 32 temps

B[1-8] TRIPLE DIAGONALLY SIDE x2, FULL TURN R, 1/4 R BIG STEP SIDE

- 1&2 ..1/8 à G.. TRIPLE D côté : pas PD côté, pas PG ensemble, pas PD côté (10:30)
3&4 ..1/4 à D.. TRIPLE G côté : pas PG côté, pas PD ensemble, pas PG côté (1:30)
5-6 ..3/8 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière (12:00)
7-8 ..1/4 à D.. grand pas PD côté, glisse PG ensemble (3:00)

B[9-16] CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 L, CAMEL WALK HALF CIRCLE L

- 1-2 CROSS PG devant PD, pas PD côté
3&4 SAILOR 1/4 à G : CROSS PG derrière PD, ..1/4 à G.. pas PD côté, pas PG avant
 (12:00)

- 5-6 ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D (9:00)
- 7-8 ..1/8 à G.. pas PD avant POP genou G, ..1/8 à G.. pas PG avant POP genou D (6:00)

B[17-24] STEP TURN 1/2 L, TRIPLE FORWARD, SLOW STEP, 1/4 R ROCK STEP SIDE 1/4 L

- 1-2 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant (12:00)
- 3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant, pas PG ensemble, pas PD avant
- 5-6 Pas PG avant, HOLD2
- 7-8 ..1/4 à D.. ROCK STEP PD côté, ..1/4 à G.. revenir appui PG (12:00)

(2)option musical sur B impaire : CHEST POP « trying TO CATCH my breath »

B paire : BODY ROLL avant « dear LIFE »

B[25-32] 1/2 L BIG STEP BACK, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1-2 ..1/2 à G.. grand pas PD arrière, glisse PG ensemble (6:00)
- 3&4 COASTER STEP G : pas PG arrière, pas PD ensemble, pas PG avant
- 5-6 JAZZ BOX D : CROSS PD devant PG, pas PG arrière,
- 7-8 Pas PD côté, pas PG avant

TAG 1 : (12:00)

[1-12] SLOW STEP TURN, ROCKING CHAIR, SLOW STEP TURN

- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (6:00)
- 5-6 ROCKING CHAIR D : ROCK STEP PD avant, revenir appui PG,
- 7-8 ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG
- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (12:00)

TAG 2 : (6:00)

[1-4] SLOW STEP TURN

- 1-2-3-4 Pas PD avant, HOLD, ..1/2 à G.. appui PG avant, HOLD (12:00)

FINAL : STOMP PD avant et lever bras en V (12:00)

Dédicace à « Lili » pour la musique !

Amusez-vous bien, bonne chance !!

Fiche Originale : Mike Liadouze (Mise à jour : 27/01/2017) - Email : mike.liadouze@gmail.com Site : <http://mikeliadouze.free.fr>

Brevet Animateur Country Form' 1 & 2, Accrédité NTA DF4