



# CANNIBAL STOMP

<b>Musique</b>	Cannibals (Mark Knofler)
<b>Chorégraphe</b>	Lisa Frith (Australie) – août 199
<b>Type</b>	Ligne, 2 murs, 72 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaires

## Stomps, Hold

- 1 – 2 Stomp le PD à D, Pause  
(main G devant les yeux, main D sur l'épaule de la personne à D, tête à D)
- 3 – 4 Stomp le PG croisé devant le PD, Pause  
(main G devant les yeux, main D sur l'épaule de la personne à D, tête devant)
- 5 – 6 Stomp le PD à D, Pause  
(main G devant les yeux, main D sur l'épaule de la personne à D, tête à D)
- 7 – 8 Stomp le PG croisé devant le PD, Pause (descendre les bras)

## Right shuffle, Rock step

- 1 & 2 Shuffle D (pas D à D, ramener le pied G à côté du pied D, pas D à D)
- 3 – 4 Rock step G derrière (pas G derrière, revenir sur le pied D)

## Stomps, Hold (avec le mouvement des bras à gauche)

- 1 – 2 Stomp le PG à G, Pause
- 3 – 4 Stomp le PD croisé devant le PG, Pause
- 5 – 6 Stomp le PG à G, Pause
- 7 – 8 Stomp le PD croisé devant le PG, Pause

## Left shuffle, Rock step

- 1 & 2 Shuffle à G
- 3 – 4 Rock step D derrière

## Step, Scuff, Stomps, Kicks, Rock step, Left ½ turn (2x)

- 1 – 4 Pas D devant, Scuff G, Pas G devant, Scuff D
- 5 – 8 Pas D devant, Scuff G, Pas G devant, Scuff Dt
- 9 – 10 Stomp-up D près du PG (2x)
- 11 – 12 Kick D devant (2x)
- 13 – 14 Rock step D derrière
- 15 – 16 Pivot ½ tour à G (pas D devant, ½ tour à G et passer le PdC sur le pied G)
- 1 – 16 Reprendre 1 – 16

## Right grapevine, Hitch ½ turn, Left grapevine

- 1 – 3 Grapevine à D
- 4 Hitch G avec ½ tour à D
- 5 – 7 Grapevine à G
- 8 Pas D près du PG

## Side, Cross, Side, Cross (avec Leg Wobbles) (mains sur les genoux)

- 1 – 2 Pas D à D (Wobble leggs 2x), Hold
- 3 – 4 Croiser PG devant le PD (Wobble leggs 2x), Hold
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

**REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURRIRE !**