

# The Trail



Chorégraphe : **Judy McDonald**

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 Tag/Restart, 1 Ending

Musique : "Trail Of Tears" (169 bpm) par Billy Ray Cyrus

## **(1 à 8) RIGHT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP**

1-2 Touch pointe PD à côté PG avec genou D orienté à G, Touch avant talon PD

3-4 Pointe PD croisée devant PG, Touch avant talon PD

5-6 Pointe PD croisée devant PG, Touch avant talon PD

7-8 Touch pointe PD à côté PG avec genou D orienté à G, PD à côté PG (PdC sur PD)

## **(9 à 16) LEFT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP**

1-2 Touch pointe PG à côté PD avec genou G orienté à D, Touch avant talon PG

3-4 Pointe PG croisée devant PD, Touch avant talon PG

5-6 Pointe PG croisée devant PD, Touch avant talon PG

7-8 Touch pointe PG à côté PD avec genou G orienté à D, PG à côté PD (PdC sur PG)

## **(17 à 20) RIGHT HEEL, TOE, HEEL, TOE**

1-2 Twist talon PD à D, Twist pointe PD à D

3-4 Twist talon PD à D, Twist pointe PD à D

5-6 Twist pointe PG à D, Twist talon PG à D

7-8 Twist pointe PG à D, Twist talon PG à D

## **(25 à 32) KNEE POPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

1-4 Plier genou D, pause, Plier genou G, pause

5-8 Plier genou D, plier genou G, plier genou D, plier genou G

## **(33 à 40) RIGHT HEEL, TOE, ½ TURN, ¼ TURN**

& transfert rapide de PdC du PD sur PG

1-2 Touch avant talon PD, pause

3-4 Touch arrière PD, pause

5-6 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

## **(41 à 48) RIGHT HEEL, TOE, ½ TURN, ¼ TURN**

1-2 Touch avant talon PD, pause

3-4 Touch arrière PD, pause

5-6 PD devant, 1/2 tour à G (PdC sur PG)

7-8 PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG)

## **(49 à 52) STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FRONT, CROSS, FRONT**

1-2 PD devant, Brush avant PG

3-4 Brush PG croisé devant PD, Brush avant PD

## **(53 à 56) STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FRONT, CROSS, FRONT**

5-6 PG devant, Brush avant PD

7-8 Brush PD croisé devant PG, Brush avant PG

## **(57 à 64) RIGHT ROCK FORWARD, BACK, FORWARD, BACK**

1-4 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), Rock Step arrière PD

5-8 Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD

## **TAG/RESTART**

au 8ème mur (mur du fond pour la 4ème fois), danser les temps 1 à 32 et ajouter 8 KNEE POPS rapides (voir temps 28 à 32)

**ENDING** La chorégraphie se termine exactement en fin de musique, finir alors PD à côté PG après les Rock Steps avant, arrière, avant.

